



DANS LES RÉGIONS

PICASSO, MATISSE, DUBUFFET, BACON À LYON

Le Musée des Beaux-Arts de Lyon vous confie à contempler 200 œuvres des plus grands maîtres de l'art moderne et contemporain. Le visiteur s'y voit proposer une vue synoptique des mouvements artistiques qui ont marqué le XX^e siècle. On pourra y admirer *Le Nu aux rouges* de Picasso et, plus près de nous, *La Carcasse de viande et oiseau de proie* de Francis Bacon. Des œuvres signées Matisse, Léger, Bonnard retiennent l'attention de l'amateur ébloui. Jusqu'au 15 février 2010 au Musée des Beaux-Arts de Lyon. Tous renseignements au 04.72.10.17.40.

CLOVIS TROUILLE

Sous le titre *Voyous, voyants, voyeurs*, qui correspond parfaitement aux peintures et dessins de Clovis Trouille (1889-1975), exposition organisée par la Ville de L'Isle-Adam jusqu'au 7 mars 2010. Inauguration le 5 décembre en l'hôtel de ville. Entrée libre le dimanche.

LECTURES ET MUSIQUES DU MÉJAN

Des textes d'Antonio Lobo Antunes et de l'humoriste algérien Fellag seront lus le mardi 5 janvier 2010, à 20 h 30, par Marianne Epin, comédienne de son état et par Fellag lui-même. Le 15 janvier, à 20 h 30, Jean-Frédéric Neuburger, jeune pianiste, organiste et compositeur, joue les *Valses nobles et sentimentales* de Ravel, les *Îles de feu* de Messiaen et *Deux fantaisies* dont il est l'auteur.

Tous renseignements au 04.90.49.56.78.
mejan@actes-sud.fr

RAYMOND QUENEAU AU HAVRE, PUIS AU CENTRE GEORGES-POMPIDOU

La Ville du Havre fière et soucieuse de ses illustres enfants a organisé une exposition Raymond Queneau pour le cinquantenaire de *Zazie dans le métro* qui s'est achevée en décembre. Elle figure jusqu'au 9 janvier 2010 au Centre Georges-Pompidou.